



CAMPUS DE VERANO PARA

JÓVENES TALENTOS

TALLER DE CREACIÓN DE CORTOMETRAJES

Del 1 al 12 de Julio 2019

0

Del 15 al 26 de Julio 2019

Te sientes diferente.
La gente te mira raro.
Una vocación crece en tu interior: quieres hacer películas.

¿No sabes cómo empezar tu carrera como cineasta?

En el Campus de Verano para Jóvenes talentos no tenemos miedo a las personas con habilidades especiales. Las buscamos. Y les damos las herramientas para crear su primera película.

No importa cuál sea tu habilidad especial: la escritura de guiones, el montaje, la fotografía, la puesta en escena, la cámara... Desarrollaremos todas ellas durante las dos intensas semanas del Campus y podrás aplicar de modo práctico tu talento y creatividad.

¿Qué todavía no tienes claro tu superpoder?
Estarás en el lugar ideal para descubrirlo.

Los únicos requisitos son la curiosidad por aprender, las ganas de conocer gente como tú y, por encima de todo, amar el cine.

¿La misión?
Rodar un cortometraje a la semana.

Parece difícil, pero no estarás solo. Nuestros profesores te acompañarán en todas las etapas del proceso creativo: desde la idea, la escritura del guión, el storyboard, el casting, el rodaje, el montaje y la postproducción de la película.

Verás proyectados los cortometrajes realizados junto a tus compañeros y confirmarás lo que sabías desde el principio:

ERES CINE

TEMARIO Y PRÁCTICAS

1. ERASE UNA VEZ EL CINE: ¿Qué es? Arte/espectáculo/industria.
2. ¡ESCRIBE! : AL PRINCIPIO FUE LA PALABRA. Guión: diseña personajes, afila tus diálogos, establece conflictos.
3. CONOCE TUS HERRAMIENTAS: CÁMARA HD Y GO-PRO. ¿cómo funcionan? Prácticas de planos fijos y movimientos de cámara.
4. PINTANDO CON LUZ: ¿Cómo iluminar? ¿Luz natural o artificial? El reino de las sombras.
5. ¡PREPARA LA BATALLA!: Guión técnico y Storyboard. Planificación de secuencias. Escala, ángulo, movimiento, composición...
6. EL SONIDO Y LA FURIA.: Diálogos, ruidos y música. Prácticas de grabación de sonido, wildtracks y ambientes. Doblajes.
7. FRENTE A LA CÁMARA: LOS ACTORES. El casting. Cómo dirigir actores.
8. UNA CUESTIÓN DE GUSTO: DIRECCIÓN ARTÍSTICA. Decoración y Atrezzo. Efectos especiales.
9. ANTES DE LA TORMENTA: PREPARACIÓN DEL RODAJE. Equipos de trabajo, funciones y organización. El plan de rodaje. Aprende a trabajar en equipo.
10. LA BATALLA: EL RODAJE. Todo lo que necesitas para salir con vida y rodar todos los planos.
11. ABAJO EL TELÓN: EL MONTAJE. Programas de edición de imagen y sonido. Efectos visuales y retoques 3D.
12. ¡EL ESTRENO!: Proyección de los cortometrajes realizados y DVD con tus trabajos.

Todo el material técnico, cámaras, iluminación, ordenadores, programas de edición, material de sonido, etc. está incluido en el curso.

Del 1 al 12 de Julio ó Del 15 al 26 de Julio

De Lunes a Viernes – De 10:00 a 14:00 hrs. (40 horas).

PRECIO: 495 €