



# FOTOGRAFÍA CÁMARA DE CINE

TALLER PRÁCTICO DE ILUMINACIÓN Y CÁMARA

Del 15 al 26 de Julio 2019

Te apasiona la imagen. Piensas en luces, en sombras, en color. Encuadras con la mirada. Siempre te fijas en la fotografía de las películas.

Te gustaría ser  
fotógrafo o cámara de cine, pero no sabes cómo empezar.

Con el Curso Intensivo de Iluminación y Cámara para Cine Digital ya no tendrás excusa para pasar a la acción y llevar a la pantalla esas imágenes que hace tiempo rondan por tu cabeza.

No es necesario que tengas conocimientos previos de cine, sólo importan tus ganas de aprender y tu deseo de sumergirte en el mundo de la fotografía cinematográfica.

El objetivo del curso es desarrollar tus habilidades técnicas para que puedas aplicarlas de forma creativa en el rodaje de proyectos audiovisuales.

Aprendiendo el uso de diversas cámaras de tecnología HD para que domines los conceptos relativos a la captación y grabación de la imagen en el cine actual.

Practicando con cámaras y accesorios para que consigas la destreza en el manejo y ejercites tu dominio sobre el encuadre. Conociendo diferentes estilos de iluminación y aprendiendo a crearlos con el uso de luces y sombras.

Durante las clases, tendrás a tu disposición todo el material técnico de la escuela que aprenderás a utilizar bajo la supervisión de nuestros profesores.  
CÁMARAS: GH5 Panasonic, C300 Canon, BMCC 4K. Accesorios de cámara, ópticas, mando de foco, filtros, rig, etc.

LUZ: incandescente (Fresnel y cuarzos), Fluorescencia, Pantallas de Leds.

Si no puedes resistirte a crear esas imágenes que tanto te gustan hay una cosa que está clara:

**ERES CINE**

## TEMARIO Y PRÁCTICAS

- 1.-CONCEPTOS BÁSICOS DE CÁMARA. Diafragma, velocidad de obturación, sensibilidad. Exposición correcta. Tempera de color. Balance de blancos.
- 2.- ¿QUÉ ES LA LUZ? Características físicas. Propagación, refracción, difracción, reflexión y dispersión. La ley de la inversa del cuadrado.
- 3.- PROPIEDADES DE LA LUZ. Dirección, calidad, intensidad, contraste y color.
- 4.- FUENTES DE LUZ. Tipo de aparatos, lámparas y accesorios.
- 5.- OPTICAS Y FILTROS. Tipos de lentes. Distancia focal. Campo de visión. Luminosidad. Profundidad de campo. Filtros y accesorios.
- 6.- CINE DIGITAL HD. Conceptos básicos. Sensor, funcionamiento y construcción. Progresivo y entrelazado.Resolución. Rango dinámico. Espacio de color. Profundidad de color. Curvas de gamma y RAW. Soporte y formatos de grabación. Procesado de imagen. Códecs. Workflow de trabajo.HD vs 4K.
- 7.- FUNCIONAMIENTO Y MANEJO DE LA CÁMARA. Conocimiento y práctica en el montaje del equipo. Utilización de menús. Accesorios de cámara. Cámara en mano.
- 8.- OFICIOS Y FUNCIONES DEL EQUIPO DE FOTOGRAFÍA. Cargos y responsabilidades. La preparación de un rodaje, el rodaje y la postproducción.
- 9.-PRÁCTICAS DE ILUMINACIÓN. Iluminación clásica. Aplicaciones de la iluminación. Raccord. Iluminación interior y exterior. Efectos lumínicos. Crear con la luz.
- 10.- EJERCICIOS PRÁCTICOS.
  - Transformación del espacio por medio de la luz.
  - Raccord de luz.
  - Producto publicitario.
  - Efectos lumínicos.
  - Realización de croma.
  - Reproducción de secuencias de películas.
  - Rodaje de un guión de ficción.

- Del 9 al 20 de Julio de 2018 de lunes a viernes
- Horario de 16:00 h a 20:00 h.(40 horas)
- Precio: 495 €